Raffaella Scrimitore si è laureata presso l'Università degli Studi di Milano specializzandosi in storia del cinema d'animazione con il Prof. Giannalberto Bendazzi e lavorando in diversi festival e mostre di settore.
È autrice del libro edito da Tunuè "Le origini dell'animazione italiana. La storia, gli autori e i film animati in Italia 1911-1949", oltre ad aver curato e collaborato a varie pubblicazioni sull'argomento, tra cui l'Animation Journal dedicato all'Italia nel 2017 e al recente La "Golden age" dell'animazione italiana edito da Marsilio.
Da anni lavora nel mondo del digitale, ma la storia del cinema d'animazione italiano rimane la sua grande passione.